Till FSK:s dirigenter och sångare  
  
Här följer viktig information som gäller en liten korrigering av några takter i Tango Finlandia.  
Det är viktigt att informationen når körernas dirigenter och därmed även alla sångare.  
  
**Korrigering Tango Finlandia vers 4**  
1) takterna 50-56, stämmorna A2, T och B1  
Rytmen ändras så att första hälft i varje takt är som skrivet och andra hälft ändras till een lång halvnot, enligt bilden här  
En bild som visar text, klocka, clipart

Automatiskt genererad beskrivning  
  
Enklast är att var och en sångare i berörda stämmor skriver in halvnotan ovanom sin stämma i dessa takter.  
Bifogat notbilden av hela vers 4. Men vi föreslår att man inte börjar kopiera ut dessa sidor. Bilagan är som kontrollinfo.  
  
2) takterna 40 till 48 bör S1 Diskant skriva in en legatobåge över varje takt  
  
**Påminnelse om textändring i Afton**Vers 1 takt 7 ändras ordet *fred* till FRIDtakt 8 i alla stämmor ändras ordet *medan* till NÄR  
sopranens och altens 16-delar blir till en 8-del  
tenoren säger *när vi, när vi*  
basens 8-del ändras till en 4-delsnot.  
  
**Det vore roligt om alla kunde lära Afton utantill.**  
Detta som en liten uppmaning!  
  
Vi hoppas ni fixar dessa små korrigeringar. Enklast om de enskilda körerna kollar in ändringen.  
Om ni ännu har gemensamma övningar så tar ni förstås upp saken även där.  
  
Med vårliga sångarhälsningar  
  
Karin Pedersen/  
FSKs musikutskott